١٢٢٤ عــة ١٢٢٤ الرطان مندة

صحفة لومنية العدد ١٨٩٤ التنة التاعشة عشرة ٤ صفحات – تمق النسخة ثلاثة فروسه دارحة

الاشنراكايت داخِلالمُلكة . في رالاشِعُودَيَا خارجُ المِلكة . في رالاشِعُودَيَّا

الإعلانات

ينعق عليتها مع الإدارة

الوزارة اللبنانية الجديرة

برآسة سامي الصلح

يبروت ـ صدرت في ماعمة الدين النصولي للداخلية والانباء متأخرة المراسم الحاصة بتاليف الوزارة اللبنانية الجديدة برئاسة السيد سامى الصلح وتتألف الوزارة الجديدةمن السيدسامى الصلحلا ثاسة وجبرائيل المر نائبا للرئيس ووزيرا للمدل والصحة وحميدفر بجية وزيرا والمهنسدس كرم لحود للتربية

ورشيد كرامى للاقتصاد والشؤون الاجهاعية والامير مجيد ارسلان للدهاع ونعم مقبقب الاشغال العامة ودكتور سلم حيدر للزراءـــة للخارجية وبيار اده لمالية ومحى والتعلم والمعروف ان الوزارة سفير لينان فى باريس

السابقة التي كان يرأسها السيد سامى الصلح كانت قد قدمت استقالها بسبب الحلاف بين وزير الحارجية السيد الفرد نقاش وبسين رئيس الوزارة والاعضاء بشان اصرار السيد الفرد نقاش على عدم تنفيذ قرار تعيين السيدموسي مبارك

كفاع أبخائر

لطغمان الاستعمار الفرنسي

قتل أربعة من المواطنين واسر ثلاثة الجزائر: -الق البوليس الفرنسي القبض على اثني عشر شخصاً من فى قتال وقع حديثاً فى جبال الاور اسى زعماء الحزب الجزائري في مدينة شرقى الجزائر وأصيب في القتال فسنطينة ومن بين هؤلاء الاشخاص واحد من الحرس بجراح وقتلآخر عُمانية طردر من قسنطينة حسب كما أن القوات الفرنسية قتلت رئيس التعلمات التبعة في حالة الطوارى، جماعـة من الواطبين المـكافين أما الاربعة الآخرون فقد وضعو في وأسرت سنة منهم في صدام وقع معسكر الاعتقال وتقول رسائل بعض وكالات الانباء أن الحرس الفرنسي

للموضوعات العربية وكان السيد السفير قد حضر الى القاهرة منذ بضعة ايام لبحث المواقف العربى الراهــــن وخاصة الميثاق الثلاثى

الصرية ان الامير الاي محمودرياض سفير مصر في سورياسيفادر القاعرة الى دمشق اليوم وقد اجتمع بالصاغ صلاح سالم وبحث معه بعد بن

القاهرة: _ على مندوب الاذاعة

العربية الصحيحة إوكان الميثاق العربي الثلاثي صدى للرائد الحقيق وحداً جوهرها بضعف اوتراجع.ويهمني تاريخيا ادهش الشرق والغرب على جدا ان اقدم الى القراء الجانب السواء .. فتألب عليمه الشسرق العسكري من الميثاق لانه كا يقول والغرب على السواء .. وكان هذا التول الواعز الصادق الذي زاد الملكة السعودية ومصر وسوريا ايمانا بأن م ثاقها يسير في طريــق الوحدة، والنكتل والنضوج فصمدت

سوريالحالات الاستفزازو (التهويش)

وظل هذا المثاق منذ ولادته ثابتا كالطود فلم تفلح قوىالاستعار متفرقة ومجتمعة ان تقضى عليه وم ولادته .. لأن الهدف الذي يرى اليه والذي ولد معه يوم ولد هو صون استقلال العروبـة .. واذا كانتقضيته لماتزل حتى الآن هي قضية الساعة وكان البحث الطويل الذي جرى ومازال مجري لندعيم المثاق وتركيزه مدار بحث وتساؤل من اولئك الاصدقاء المذبن يتحينون ساعة اخراجه وينتظرون بفارغ الصبر الدقائق بل الثواني الق يبرم

فيها الميثاق بتوقيعه نهائيا من الدول العربية الشتركة فيه رأينا ان نشر على الرأى العربي العام بعض نصوصه وفقراته لنستبعد بنشمه تلك الافوال المتباينة والاقوال المتضاربة الق ادعت بأن من اسباب تاجيل الميثاق هو عدم نجاح بعض نصوصه وتضاربها فاردنا ان نكشف عنها النقاب .. صحيح ان الميثاق كان قد ابتلى ببعضالتاخيروكانالفروض ان تنتهز الدول الاعضاء فرصـــة وجودها فيمؤ عرباندونج لاستكمال بحثه ولسكن مصرع العقيد عدنان المالكي كازقد اضطر الوفدالسورى ان يسافر الى دمشق قبل الفراغ من الباحثات الى استؤنفت حينتذ في المؤتمر الاسيوى الافريق فليس هناك تطويل ولارجوعولا نكوص كم قال السيد العظم واكنه ككل

امر هام يستدعى مزيدامن الدرس

والتدقيق والتركيز .. ولاغرابة فقد

كان ايضا لقوة الاندفاع والنكريس

لسوغ مواده ونصوصه ومناقشتها

مثار سخط جديد من الحصوم حق

ترصده كل دولة من دول الأعضاء في ميزانياتها العامه.

وفق نظام دوری یوضع لذلك.

رائدالوحدة العربية عي القومية لايضمن له البقاء طويلا اذا ماكان الصلبة الناضجة التماسكه وقدحققت مرتجلا «نيثا» لذلك فان طبول سوريا في موقف حاسم ودليل قاطع الزمن وقصر ولايقاس في ابعادا لحقيقة أنها الرائد الذي محتضن الوحدة الا بالنسبة المعمل الداعي في كل العربية ويستهدفها في الأنجاه الذي زمان ومكان وبقدر مايصيبه من يقيم الاستقلال الكامل للدول العربية نجاح واخفاق _ رهذا الدليل بين فلم تتراجع ولم تتزعزع عن يدى اسوقه اليكم من صاب الميثاق الحطوة الانشائية في طريق الوحدة لترو ان الوقت لم يذهب عبثا وأن طوله او قصره لا عسان الحقيقة في

المثل هو «مربط الفرس» ١) محدد جيش عربي موحد يتولى قيادته زمن الحرب والسلم قائد عربي يعاونه مجلس اركان حرب ويعين القائد العربي العام ومعاونوه بقرار من الدول الاعضاء في الميثاق

العامة وتضع القيادة العامة الأنظمة اللازمة للقيام باعمالها.

٧) عدث صندوق مشترك لاغراض الجبش العرى الموحديمول سنويا من الدول الأعضاء بنسبة ١٠ بالمئة من مجموع الموازنات العامة لدول هذا الميثاق ويتسولى مجلس الننهيج العكرى تعين كيفية استعال اموال هذا الصندوق.

٣) اقامة مجاس تنهيج عسكري يكون من بين مهامه مايا تي: __ ١_وضع الحطط اللازمــة لزيادة القوة العسكرية لبدات

٧ – وضع الخطط لانشــا. الصناعات الحربية اللازمه لنسليح الجيوش العرببة لمحليهوالجش العربي الموحد على ان تقام هذه الصناعات العسكريه باسم دول الميثاق وعول من الصندوق المشــ ترك للميثاق. ٣- تحديد الاعباء العسكرية المحليه لدول الميثاق وما بجـب ان

ع - اقامة كلية اركان حرب واحدة لدول هذا الميثاق والسيربها في طريق توحيد برامجها ما امكن وتبادل الأساتذة بين هذه الكليات

[الودوود]

مجاس الوزراء السورى يررس سانح

زيارة الكيالي في المملكة السعودية ومصر

دمشق :ــ عقد مجلس الوزراء السوري اجتماعا استمع فيــه الى بيان الدكـنور ااكـيالى وزير الاقتصاد السوري عن تتأثج مباحثاته مع

محرويصل اليوم إلى مصر ويستقمله الشعب المصرى استقمالا شعبيا رائعا

القاهرة _ يصل المستر نهرو في القاهرة اربعة وعشرين ساعة رئيس وزراء الهند الى القاهرة اذ يغاذر القاهرة في الساعة السابعة صاح اليوم في الماعة السابعة منصباحالثلاثاء باكر الى نيودلهي وسيكون في استقباله الرئيس جمال وسيتوجه الضيف الكبير مباشرة عبد الناصروالممثلون الدبلوماشيون بعد وصوله الى قصر القه حيث للدول الذي زارها في رحلاته يستريح بعض الوقت ثم يتوجه الى وهي روسيا وبولندا ويوغسلافيا دار الرئاسة لزيارة الرئيس جمال وايطاليا وباكستان وبريطانيا عبدالناصر ويعود بعدانتهاء الزيارة

وسيقضى شبرى جواهر لال نهرو الى قصر القبه حيث يتناول طعام

مارض سياسة فرنسا في شمال افريقيا ويقول ان الفرنسيين بحبان يخلصوامن الاوهام ومن النفاق

بايس : _ ان من واجب فرنسا ولذا فانهمن اللازم القيام باصلاحات الان ان نثبتا اخلاصها وعزمها على اقتصادية واجتما عية في الجزائروقال تنفيذ وعـودها التياعظتها لشمال سيو مهدويس فرنس ان الفرنسين يجب ان نخاصو من بعض الاوهام افريقيا قال منديس فرانس في تعليقه الموقف في الجزائر فقال ان ومن النفاق وعليهمان يقومو باخلاص النظام السياسي لا يوجد مع القصر في الاصلاحات التي وافقو عليهما

19846

تطور الحالة في عدن

عدن _ في نبأ الوكالة الانباء العريةمن عدنان القوات البريطانية هناك تؤيدها الطائرات قد تحركت في أنجاه غربي محية عدن المحوم على القبائل العربية الثرة هناك والمعروف ان هذه القبائل العربيه ثائرة قاومت القوات البريطانية في الفترة الاخيرة الى حد دفع الحكومة البريطانية الى الاستعانة ببعض قوانها الموجودة في جزيرة قبرص وقنال السويس .

موسكو : _ صرح المارشال

بولجانين رئيس الوزارة السوفيتية القليلة القادمة على النصر يحات التي ادلی بها سیر انتونی ایدن رئیس الوزارة البريطانية حول المبادىء التي ستحضر بريطانيا بموجبها مؤتمر جنيف القادم وكان المارشال وحبت اليه عندما حضر مع بعض الوزراء السوفيت الاخرين حفلة احتقبال اقيمت اخيرا بدار السفاره

ما ذا قال البكباشي

قال البكيائي حاتم مخاطباً دافع الضرائب ودافع الاعانات الأمركة لاسرائيل. فليعلم كل فرد منكم ان الاعانات التى تطلمها أسرائيل من العالم

سحث الماديء

التي سيذه بـ بها ايدن الىجنيف

الارجىتينية بموسكو بمناسبة ذكرى استقلال الارجنتين وقال مارشال بولجانين ان الزعماء السوفيت قد تحدثوا كثيرا وبصراحة في حفلة الاستقبال الق اقيمت بدار السفارة الامريكية يوم الاثنين الماضي وقال انه يعتقد بان هذه هي الطريقة التي بجب ان يتحدثوا بها في جنيف هذا واعرب سفير الارجنتين عن امله في ان تنمكن الدول الاربع المكبرى من اعجاد حل للشاكل

على تنمية السلام العالمي .

الغداء مع الرئيس جمال عبدالناصر الرئيس الهندي استقبالا شعبيا وبحضر المستر نهرو في المساء مأدبة عد ويشترك في هذا الاستقبال جميع

عشاه يقيمها لرئيس جمال عبدالناصر طوائف الأمة وقد قررت نقابات فى قصر الطاهرة تكريماً لهوسيستقبل العال الاشتراك في هذا الاستقال.

ان دافعي الاعانات الامريكية لاسرائيل يريقون دما انسانيا مقابل كل دولار يدفعونه لهــــــ

القـ اهرة : _ علقت جريدة ا باسم الانسانية كا تزعم ايست لبناء الجمهورية شبه الرسمية في مقالها حياة اجتماعية لأشخاص يستحقونها الافتتاحي على حديث دار بين بل بالعكس بجب أن يكون معلوماً البكياشي عبد القادر حاتم مدير للجميع ان أي دولار لساعدة مصاحة الاستعمال في وزارة اسرائيل معناه ارافة دم انسان.

الارشاد القومى ومراسل احدى ليذكركل متبرع هذا المكلام

وليذكر كلمتبرع وهو يعطى دولاره بسهولة ان معنى الدولار الذي الذي يعطيه انه يطلب كوباً من الدم الانساني راق بواسطة اسرائيل وبتوقف النبرع اذن تتوقف الأعمال الوحشية .

وان الكامة السرية للجمعيات الصهيونية هو ادفع دولاراً لنقتل عربيآ هذا هوالكلام الوجز الفيد الذي محمله مدير الاستعلامات الى ملايين الا ركبين وصارحهم مدون تزوید او تنسیق فی عقر دارهم

هل الذيق سمعوه يؤمنون بر

وليس منى ذلك ان جميع الدين صمعوه سیؤمنون به وسیقبضون ايديهم فوراعي مساعده اسرائيل وجمع الاعانات التي يتفق الصبنيون الحالية في جنيف وان يعمل المؤتمر في ابتزارها من دافعي الضرائب الامريكية

وعجدين في الركاب وكاب ال ... غرب مستلهمین من ارشاده

إشهدت دمشق مهرحاناً من أروع مهرجاناتها الحايدة . يوم احتشدت دَلَكَ الْبِصْلِ الْعَرِبِي الْحُرِ الَّذِي ضَافَى بِه دِعَاءِ الْأَسْتِمَارِ دَرْعًا فَاعْتَالُوهُ فَوَقَعْت العرويه الشامجة تؤبنه على اسان الشاعر العربي الكبيرالأستاذ عمراً بي ريشه. ويطب لنا أن تنشرق الناس تلك الرائعة المدمدمة اطمة في وجه الاستمار

ودعانه ونفحة عربية فواحة للشباب العربي النوى في كل مكان : لا على بين جرحه وضاره وترفق إن كنت من عواده

لم يزل قيمه للجهاد بقايا عزمات موصولة بجهاده ير وما أنفك عماً في مراده شاعر في مراده تعب الص وقمت في دروبه الاعبد الافرام وافين لؤمهم في انتقاده ربما يطمعون في أن يمروا بين شتى يراعمه ومداده قطع العمر فجره ومحاه في هدى الملهات من أعجاده فسمى الحلد من صدى انشاده وكسا العز من سنا ابراده وأنى المنحى بجر خطاه والرجاء اليسير فضلة زاده لا يطيق الرحيل من قبل أن يرحل البغي عن ثرى أجداده اطرق الرأس داهلا وصديد ال مجرح يلهو بعطمة من فؤاده زين أحبابه وزين حماة الدار ملقى على خضيب وساده مدرج بالشجون بالعلم المحز ون بين الوجوه من اجناده وعلى ســـاعديه بافة زهر لم من حدر عرسه ومهاده غاب عدنان يا إاه ويا زهو فلا علما بيدوم معاده قبلاه ... يا طول ما تسهرا ن الليل شوقاً الى لقى انداده م من ملعب الحياة حيال ما مرور الندي على أوراده ؟ جبهة سمحة وثفر ضعوك ويد ما السحاب في امداده! رف محند له على مباده وشباب من أمنيات غوال أنرى الرمح كان من حساده فرمى الرمح قامة واعتسدالا لمس الطعمة الوقاح فيالة ٨ والفي بقاءها في تفاده فطوى السيف في القراب وأهوى فی عناب محل سمر ج جوادہ لم يدر في خياله أن يلاقي وجه بار به قبل وری زیاده لا ولم يضرب المواعيد للثأ ر وعشد لها كرم عناده ويهدهد شوق الروابي الحزاني وعنى العلياء باستشهده نفته بالغدر مرف مرصاره فاته حلم له فيا لجيان لم أرعن يسحب الحنوع على ذك راه ذیلی شموخه واعتــداده ى انتزعت من يديه أمر قياده ركبت وعيمه الوساوس حة فشى من خلال بفيته الن كراء مشى النعام من صياده ورمي وارتمي وما عرف الجلا د غير القناع من جلاده حسبك الله يا بلادى أهذا منتهى كل فارس في بلاده ١. ما تقولين في معين المروءات وفي المرتوين من رواده مل و حنيك فيضه ورواه لو سألت الرسع عن ميلاده ما النجني على اهلنك الزهر وليال الأسي عربق سواده حيشك الندب شوكة في جفوت انطامع الحب نفرت من رقا ه

خاص أمس الخطوب أعزل الا من سلاحي ايمانه واعتقاده وتلقى الطعان من كل صوب والظهير النصير عند حياده فاذا الاسيف النثيرة درع يتشظى الردى على اصلاده وقفة لو أراد انصافها الـكب ر لعدت للـكبر من أعياده هكذا شئت أن يكون فلن تم شي العوادي الا على أجساده كل سور للمز فوقك باق جبلته بداك من أكماده

ما يريدون في انفصام عراه ما يريدون في انهيار عماده أطربهم أصفادهم فتشهوا لو يردونه الى أصفاده دخلاء على العروبة شاؤوا ناسمها أن يفل سف حلاده أى حر يسمى الى استعباده ا قل لها يا رجاءها يا مناها يا رضاء المعبود من عباده: من هذا، من هذا انطلاق سراما اله فتح ان شملا قد مزقته الليالي نحن أدرى بلمــه وأعاده

قمها ما سلا العهود ولـكن

أطاتموا هودج العروبة بجرى ضاربا في تلاعه ووهاده أطاقوه من حاطر الحق م ناناً ولفوا ضلاله برشاده وكريم الأطياب نفح سراه ويتيم الأحجار وشي قسلاده وعلى جانبيسه سيل حداء سكر السادرون في ترداده شرك محمكم تأنق من خط مداه وشد من أوتاده

ما انتهى مه ولا انهت الأح لاف من دعمه ومن أنجاده ما اربحا ما دير ياسين ماغ زة الاطلائع استشهاده فت خاف الحكام في اعضاده يتحدى ونصب عبنيه شعب أى قطر لم يدم مسمعه ما كا ن من مصره ومن نفداده ومجدين في الركاب ، ركاب الفرب ، مستليمين من ارشاه جديم اليسه بيض أياديه على العرب أم صفاء وداده؟ رب في عبد زحمة الهول أعطاه وفي النصر جن في استرداده تلك أشلاؤنا ، هداما الهدى الشاف ، مصاوية على أعواده تلك أشباحه ، مطايا العبوديات ، مطوية على أحقاده الغوايات زينته الهم وأرتهم صلاحه من فساده

فتعاموا عن ألف ألف طريد عربي لم تجر خيسل طراده أنخم الفقر أكهما وخياماً بالجياع العراة من قصاده عربدي في وجوهم يا ضمايا الفدر يا عار زرعه وحصاده عفو نجواك يا نجى الفراديس وعفو الصبا وعفو حداده أترى النسر كيم يزحف في السفح وميسدانه على أطواده لا تلمـــه ات لم يعانقك الا بين أشواك دهره وقتاده كنم الدمع في الجفون حياء منك فاذهب بقطعة من فؤاده

ما يريدون وبحهم ما يريدون وجر اللقيط تحت رماده

منالساعة واصفات لقد تحدد

الإعال

وملحقاتها

أن يراجع

رة القدمة

بی من یوم الطائب.



A 2.0 TIQ alie!

> المنيه المصوى المنية الإستالين الديناء العسرافي عالة الرومية الهندية الدولاد الأمريكي العينادالأدون الليرة السوربية

بوميات الاذاعة Marine arise arise arise M

في إذا عننا لهذة الطهيرة من هذا اليوم من الاعلام وتتعدث الكم في هذه الحلقة عن علىمبارك باشا الدكنور ابراهيم عبده مُ نُوافِكُم ينشرة الاحبار الثانية في

ونتمهل افاعتنا المائية الاولى بالفرآت الكريم من سورة الفرقان للمقرى الشيع عمدعاوان تستمعون بعد ذلك الىحديث يعتوان محو مجتمع افضل اللدكور عزالدين فراج ثم توافيكم بتشرة الاخبار الثالثةفي حينها كالمعتاد وبانتهائها ينتقل المايكر فون الى يتالقالحرام لتنقل لحضراتكم اذات

امااذاعتنا الماثية الثانية فنستهابها بالقرآن الكريم منسورة الحج للمقرىء الشيخ عمرودآشي تستممون بعدذلك الى حلقة حديدة في برنا بحكم الحاس بين الاذاعة وسامعيها يقدمها الكم الاستاذامين ابراهيم كتبي ثم نوافيكم بنشرة الاخبار الرابعة والاخيرة لهذ اليوم وبانتهائها نقدم لكم ملخص انباء اليوم . ويه نختم برامج هذه

وتستمل اذاعتنا الصباحية ليوم غد الثلاثاء ٢٧٤/١١/٢٧ بتقدمة التلاوة الاستاذ علوى مالكي والتلاوة من سورة (ق) المقرى الشيخ عمود حبيب نم توافيكم بنشرة الاخبار الاولى نتابع بعد ذلك تقديم براعبا كالأني . _ حديث هيئة الأمرين بالمعروف انضيلة الشيخ عبد الملك بن ابراهم رئيس ميئات الامرين بالمعروف اكل مثل قصة للزميل بكر يونس نفل الاديب للاستاذ عبدالة بن جبير وبختتم برامجنا لهذه الفترة في الساعة الواحدة والثلث حيث يتوقف عن البث حتى موعد اذاعتنا لفترة الظهيرة والى ان نلتقي بحضرانكم في ذلك الموعد رجو اكم أوقات سعيدة .

حازت تجاح الوسم في باراس



جحلات وكيلها حسين بكرى فزاز باب الزيادة بمكد شارع الاوقاف بالطائف

التشريفات الملكية

[بلاغ من المديرية العامة الاذاعة المرفوع الى الحكومة المربية السعودية والمحافة والنتبر]

> في الساعة الرابعة والنصف من نحى هذا اليوم .. الأحد _ تشرف بالسلام على حضرة صاحب الجلالة الملك العظم بالقصر الملسكي العاص بالحوية حضرة صاحب السعادة سفير الولايات المتحدة حيث قدم لجلالنه سعادة الجنرال كلاتبر الدى يزور هذه البلاد للتشرف بالسلام على حضرة صاحب الحلالة وقد استمرت الحاسة مدة طويلة كانت خلالها جميع الأحاديث مؤكدة للصداقة الودية والتقليدية بين البلادين وبعد مفرب هذا البوم تفضل جلالنه بدعوة سعادة السفير وسعادة الجنرال للاول طعام العشاء على المائدة اللكية العامرة حيث لق الجميع من جلالته كلي إ كرام .

في الساعة العاشرة بعد عصر هذا اليوم -الأحد- أشرف بالمادم على حضرة صاحب الجلالة اللك العظم في القصر الماحكي العامر بالحوية صاحب السعادة المفير الباكمتاني م حضرة صاحب السعادة القائم أعمال السفارة الأفغانية حيث لقي اليومى ٢٤٢ر٨٤٤ برميلا فقط. كل منهما من لدن جلالته كل اكرام وفى العمام المنصرم تم تمكرير

سمو الامير فهد بن عبد العزيز

سافر الى الطائف بطريق الجو _ امس _ صاحب الـمو اللكي الامير فهد بن عبد العزيز وزير المارف وقد ودع في مطار جدة بالحفاوة والاجـ الل . صحبت سموه

سمو الامير

احمد بن عبد العزيز غادرنا إلى الطائف بطريق لجو امس صاحب السمو الملكي الامراحد بنعبد العز زوة ودعف الطار بالحفاوة اللائقة. رافقت سمو والسلامة .

ممالي

وزير المالية والافتصاد لوطني الجو الأستاذ احمد يغمور مدير غادر مطار جدة متوجها الى شرطة العاصمة والاستاذ عبد الاله الطائف بطريق الجوامس صاحب كشميرى المفتش بوزارة الداخلية العالى الشبيخ محمد سرور الصبان وكانا قد انتدبا الهافي مهمة رحمية . وزير المالية والاقصاد الوطني، وقد ودع في المطار بالحفاوة البالغة مجلة المهل رافقت معاليه السلامية.

ممالي وزبر الصحة

سافر إلى الطائف بالطائرة امس معالى الدكتور رشاد فرعون وزير الصحة ، وقد ودع في المطار بالحفاوة . رافقت معاليه السلامة .

سعادة الشيخ عبد الله الخيال

سافر الى بيروت في طريقــه

الى الولايات المتحدة بطريق الجو امس سعادة الشيخ عبد الله الحيال السفير المعودي الجديد في واشنطن وقد ودع في المطار بكل حفاوة. رافقت سعادته السلامة .

نفريرشركذالارامكوعي سيراعمالها أالما

ارامسكو عن سير اعمالها في السنةالمانية , وهذا التقريرالمطبوع بالعربية والانكايزية في مجله واحد عِمل الدور الذي لعبته الشركة في حياة الماكمة العربية السعودية في مختلف مبادين الاقتصاد والاجتماع وماوفرته لموظفها من فوائدتشمل زيادة في الاجورو تحقيضا في ساعات العمل الأسبوعية . ويبين هماما التقرير ان انتاج الزيت الحام في عام ١٩٥٤ باغ في مجروعه ٠٥٨ر٤٤٨د٧٤٢ برميلا اى زيادة مقدارها ه٠٠ر٠٥٥١ براميل عما انتجته الشركة في الاشهر الاثني عشر الساعة ، فني العام الفائت بلغ متوسط الانتاج . . . ر ٩٥٣ رميل يوميا وفي خلال شهر ايار (مايو) من العام نفسه اربى معدل الانتاج على المليون برميل في البوم اما في عام ١٩٥٣ فقد كان متوسط الانتاج

٧٩٥١٤٤٨١ ٧٩ برميلا من الزيت

الحام في مصفاة الشركة قرب الحليج

الفارسي اما مجوعما كررته الصفاة

في عام ١٩٥٣ فلم يتعد ٩٧٣ ر٥٥٥

وقد بين المستر ف . ١ . د يفيرُ

رئيس مجلس ادارة ارامكو وكبير

مديريها ان الشركة بلغت ذروة

انتاجها السنوى على الرغم مما تلقاه

من بعض مناطق الزيت الاخرى

من من احمة شديدة يزداد اوارها

مع الايام واشار بنوع خاص الىان

ازيت الاراني قد بدأ يتدفق من

جديد على الاسواق العالمية وان ايران

اخذت تستعيد بعض الاسواق الق

حصات عليها شركة الارامكو حين

نوقفت عمليات شحن ازيت الايراف

الى الحارج في عام ١٩٥١ ويستطرد

قائلا وتشير ارقام البيع المتوقع ان

النمو الطبيعي لاسواق الزيت خلال

صدر عدد ذي القعدة من مجلة

النهل فيديباجة مشرقة ، وطباعـة

انيقة تدل دلالة واضحة على التطور

الصحني الذي اخذت تتدرج فيمه

وقدتصفحنا هذا العددفأ لفيناه طافحا

بمختلف المواضيع الحاقلة بالمهواد

الدسمة . فنتمني للزميلةدوام التقدم

قرافل الحجاج

الى المدينة

الىالدينة سافرت من جدة مساء

الاربعاء الموافق ١٦ الجارى وعددها

١٣٩٩ حاجا وبهذا يكون مجموع

الزائرين من جدة ٢٣٩٧٨ عاما

ومن مكة ٢٢٨ عاجا ومهذا يكون

محوع الزائرين من مكة ٢٣٥٩

حاجا الجيع ١٣٣٤ حاجا .

(من ممالى المشعرف العام) ان القافلة العشرين من|لحجاج

اجتماعيات

وكان المواطنون السعوديون

ومن بين المنشآت الجديدة

جديدتان كانت الشركة قد بنتها لابناء موظفيها العرب. وكانت عانى مدارس اخرى ماثلة تعت البناءعند نهاية السنة وقد حظت الصناعية الاهلية في الملكة العربية السعودية بقسط وافر من مساعدة ارامكو من الناحية الفنية وبالغ مجوع مادفعته الشركة للمقاولين السعوديين لقساء الاعمال التي عهدت بها اليهم ... כפצונ

وبدأت ارامكو بنطبيق منهاج الشرق الاوسط واجزاء اخرى

تحققت خلال عام ١٩٥٤ زيادة ٥٠٥٠،٥٥٥ براميل

بالم انتاج شركة الزبت العربية السنتين القادمتين لن بكون كافيا الامريكيــة (ارامـكو) في عام لموازنة انتاج ايران التوقع ثم مضي ١٩٥٤ رقما قياسيا جديدا لم يسبق يقول وعليه فمن المرحجان يكون انتاج له مثيل في تاريخ الشركة . هذا ارامكو في عام ١٩٥٥ اقل مماكان ماجاء في البيان السنوى الذي وزعته عليه في عام ١٩٥٤ . وقد واصلت الشركة اعمالها في تنمية منطقسة امتيازها بالمملكة العربية السعودية فيلغ عدد الآبار المنتجة للزيت الحام ١٤٤ برا في نهاية السنة وكان حقل الغوار اغزرها انتاجا وقد اقامت عمليات الحفر االى جرت هناك دليلا جديدا على ان حقل الفوار هو من اوسع احواض الزيت في العالم . واستخدمت ارامكو عملات غبر دولارية حيثما تيسر لها ذلك فانفقت في العام الماضي ما يعادل قمته ...ر ولار عنا لجيع المؤن التي استوردتها بما في ذلك اجور الشحن محرا وجوا وما يتبع ذلك من نفقات اخرى وكانت بلدان الشرق الاوسط موضع اهتمام متزايد كمصادر التموين .

يؤلفون ٦٥ ٪ تقريبًا من مجموع موظني ارامكمو الذين بالغ عددهم ٨٥٨ر ٢١ شخصا في نهاية الدنة ونال الموظفون السعوديون كافة علاوات في الاجور تتراوح نسبها من ۲۱ الى ٧٠ من اصل مرتباتهم الاساسية ومن بين الفوائد الق نعم بها الموظفون الحصول على الاطعمة والملابس باسعار مخفضية وتوفير مماكن اضافية لمم وتوسيع

مرافق الترفيه . وقد نشطت دركة بيمع منتجات الزيت في الماكمة العربية السعودية بصورة لم يسبق لها مثيل في تاريخ الشركة فارداد استهالاك البنزين ووقود الديزل وغيرهما من منتجات الزيت للمكور خلال السنة الماضية ولتابية هذه الطلبات قامت الشركة بتوسيع مرافق التسوزيع فى كل اعاء الملكة.

معمل لحقن الفاز في بقيــق بـ ٥٠٠٠ر ٠٠٠٠ قدم مسكعبة من العداز يوميا فيساعد بالتالي على الاحتفاظ عنسوب الضغط في داخل هذا الحوض . وشرع في رأس تنوره في انشاء وحدة جديدة تدعى وحدة تعديل السوائل بافت تسكالفها ١١٠٧٠٠٠ دولار والفرض منها انتاج نوع افضل من

وافتنحت مدرستان ابتدائيتان

البحث والتقصي الذي ارصدت له ٠٠٠ ر٠٠٠ دولار وذلك بغيسة اكتشاف مصلو اق من التراخوما وقد اعلنت الثمركه بانها عقدت النية على المساهمـــة سنويا عبله نم ٠٠٠ر٠٠٠ دولار طوال خس سنين لأعام دراسة هذا الوباء الدى يعانى آلامه المبرحة فريق من سكان

مرياضة مريم

الثغر يغلب النهضة بـ ٥ – ١

عفوا ، وبدون قصد تداكرت

وانتهنا الى أنفي المضةلاعيين

وحاءت هذه الباراة في يوم

الجعة ١١/١٨ مصداقا لما تذاكرنا

فيه فقد لعب فريق النهضة مجهدبارز

الا انه بعيد كل البعد عن النفاع

والتضامن كا شهدنا اللاعب على

بامهرى يشترك معالنهضة بعد أناكد

شخصته واحترام الجيور لها . . فدار

وابتدأ اللعب من جانب الثغر

المباراة بكامل عناصره المعروفة أمام

وطبيعي كانت له الغلية وكانت له كل

عوامل السيطرة على الملعب فغي الدقيقة

الثالثة وأثر ضغط توافرت فرصه

عند مرى الهضة اراد احد ظهيرى

دفاع النهضة اقتسار كرة سأمحسة

لعابدين فاحتسبت بلانق سددها

بهيوت كاصابة اولى لصالح الثغرتلتها

طلعة موفقة لجناح النهضة ارسلهما

الفدعق طويلة لباصديق فانهزها

هذا عند تهاون ابلول وسجلهاقوية

فكانت اصابة النهضة الأولى والاخيرة

النهضة أرسلها الحاج شديدة ولكن

ياسين بذل لها مجهودا وابعدها عن

مرماه فكانت ضربة ركنية صدها

وانفرد عابدين مهدف النهضة

وعند ما نهيأ لتسديد الحكرة كان

سفيان قد قفل الزاوية وأمسك

بالكرة في روءة وفعم كبير ..

فقد استمارة

يعلن فواز مزةازع العميرى ان استمارة

اسياره المورى الفورد موديل ٤٦ م قم

٢٢١١ ورقم اللوحه ٧١٣ فقدت منه

فن وجدها يسلمها لقلم مرور العاصمه .

معروض للبيع

تقريباً وعرضاً من الشهرق اثني عشر متر

وغرباً أربعة وعشرين منراً فنكل من يرغب شراء ذلك يراجع الدلال بكر

عثمان زمزی أو الشيخ مسدقه محاس والبيم بحجج شرعية .

دار كبيرة

ممروض للايجار دار كبير، ذات الـالة

طوابق وخلفهما حوش ومسكن للخدم

كاثنة بمحلة جرول المراجعة عمراامامودى

تصف:مرک:

تعلن لجنة تصفية حسابات التوفى

عبدالة محد رفيماللنجاوى شبخ المخرجين سابقاً نيابة عنورتة المتوفى بأن كل من له

حق اودين على المتوفى ان يتقدم بأنباته

خلال شهرين منتاريخالنصرو بعدانتهاه

المدة المذكورة سوف يجرى تصفية النركة

عبر التربن زفر

الذكورة وتفسيمها . عن لجنة التصفية

ايضا في براعة جميلة ..

ثم احتم بتضربة بلانق لصالح

من هذهالسنة ..

أيها اللاعبون !..

النعاون ..

مع رياضي كبير فيمكة عن امكانيات

فريق المهضة بالنسبة لقوة فريق الثغر.

وخاب توتوفى تهديفة لكرة جاءته من نورى . واندفعت كرة من صالح نصير قائد هجوم النهضة فاضساع بذلك

اصابة محققة .. ممتازين .. والكنهم انفراديون . وسحل قائد دفاع الثغر الأصابة وان هذا يعود الى ضعفالاداريين الثانية لصالح فريقه أثر تمرية من فياً .. فلو وجد هذا الفريق من عابدين في الدقيقة ٢٠ وأر تفعت كرة يدرب لاعبيه ، ، على التضامن ، ، من عابدین من فوق عارضة مرمی وحسن التوزيع لكاز مستقبله باهرا

وانتهى الشو ط الأول ، وفي الثاني

تقدمت الكرة نحو مرمىااثغر وانهت بين بدى ياسين كا صدهدا كرة شديدة من باصديق وهي في الزاوية اليسرى ..

وسدد السرسالم الأصابة الثالثة استقراره في الأعاد وبعد ان كان في الهلال مند الوحدة ومع المريخ لصالح الثغر اثرضغطالهجوموتوالى ضد الهلال في خلال الشهور الماضة

كا سنحت له انفر ادية كاملة عرمي وانها لمهزلة تفقد ذات اللاعب النهضة اكن سفيان أربكه فضاعت على الثغر اصابة سانحة وساد اللعب شيء من الهدوء والفتور تلنه تركزة هجومية من هجوم النهضة . . بتفاهم لابأس به لكنه لم يأت بنتيجة تذكر في الساعة ٥٠ / ١٠ الذي لعب هذه

واستطاع هجوم النغر ان يقابل هذه الطلعات عثاها حتى سنحت كرة لقائد دفاع الثغرفي الحطم ١ وأرسلها قذيفة جميلة فكانت الاصابة الرابعة اما الحامسة فقدسددها محد عابدين اثر تمريرات متواترة لصالح الثغر. وانتهت دنده الباراة التي فقدنا فيها التكافؤ بينالقوتين كها اكتشفنا لاعبين جيدين في فريق النهضة ..

وحكمهذه الباراة اللاعبدربي بمساعدة اللاعبين الشايق والحجازي رلمع فيهاحارسا الفريقين والباك الايسر لفريق النهضة وأرجو من فريقالنهضة أن يكون اكثرا تعداداً

لمباريات المستقبل مع تمنياتي. ابوعير الوهاب

في الم. اعمة الرابعة من يوم الجمعة

المـوافق ١٣٧٤/١١/١٨ نضب الماء

من خزان برحــة الطفران وانفل نتيجة ضعف انسياب للماء اليه وبتي أهالي هذه المنطقة والحجراج عطشىوام نشعر في السماعة الرابية والنصف الا ووكيل ادارة عين زبيدة والعزيزية الشيخ ماجد بروز قد حضر الى هــــذه النطقة ماشيا على رجليه لتفقدالحالةولما وجد الحالة مؤلمة واتصل به بعض اهمالي همده النطاقية شارحين له الحالة ماكان منه الا ان اتصل بالمسؤولين فىادارته وطاب منهم احضار المروض بالمزاد بيم كامل الحوش الكائن بمعلةالشبيكة قرب لحمام للذروع طولاً من الجهتين أربعة وثلاثين مترا رئيس القحامين ومازال بهذه المنطقةحتي حضر رئيس القسمامين وبعض موظمني ادارته في الساعة السابعة وحالا قاموا بفحمي الحالة لمرفة اسباب توقف الماء ومازالوا كذلك حتى عاد انسياب الماء الى الحزان علىما كانعليه فيحبوالي الساعة الثامنة اى بعد ثلاث سماعات و نصف قضاها وكيل الادارة في هـذه المنطقة واقفاً على رجلبه يتحمل حرارة الشمس والجسو كم حضر ليلة السبت وتفقد الحالة بنفسه ولذافنحن سكان هذه المنطقة لا يسعنسا إلاالابتهال الى المولى جلشأنه ان يطيل في حياة العاهل المفيدي ذخرا الاسملام والمسلمين لدأبه على تفقد احوال الرعيمة والشمب والحجاج واختيار الرجال الاكفاء المخلصين امثال الشيغماجد فيروز الذى نقدرله همته ونشاطه خصوصا وان مر الماء موضوع حيوى تتوقفعليه حياة الانفس وان جلالة الملك المفدى اطال اعة

وفق الله العاملين لما فيه الصالح العام . عن سكان هذه المنطقة مصطفى فردوس _ ملافراش _ عيدالله

بديونى - محدعمرعرب

ماذاستقرا؟

في ديوان نحو كيان جديد ستقرأ الشعر الذي انطق الابتداعية الحمديثة في جو المبذ هب الواقعي فاحتضن الخبيال بين ذراعيه القويتين وستقرأ الجرأة والجد الذين صفعا نظرية واعـذب

وستقرأ الحيية المفتصدة المركزة التي قادت وعي الشباب الي طرح تعابيرالعبودية ، وانقذته من المبالغة والسرف والميوعة لماعة دار المعارف بمصر

توزيع مكتبة الثقافة بمكه يطلب منكل المكتيات الثمن ٣ ريال

الشركة السعودية للكورباء دعوة لحضورالجمعية العمومية الغيراعتيادية

يدعو مجلس الادارة حضرات المساهمين بكهرباء مكة والطائف الذين يمتلكون عشرين سمها فمافوق الى حضور الجمعية العمومية الغير اعتيادية التي ستنعقد بمقر الشركة بمكة بالغزه مساء الاثنين ٢١ منشهر ذي القعدة ١٣٧٤ ه الموافق ١١ يوليو ١٩٥٥ بعد صلاة المغرب مباشرة وذلك للنظر في موضوع زيادة رأس مال الشركة.

والمرجو من حضرات المساهمين الذين يحضرون الاجتماع ان يبرزوا الايصالات الدالة على اكتتابهم بالكامل.

وتدكر الشركة حضرات المساهمين الذبن لايستطيعون الحضور انه طبقا للمادة ٣٣ من النظام الاساسي لايجوز تعدد الوكالات وحصرها في شخص واحد اكثر مناربع وكالات عدا الاصيل نفسه . على ان يكون النوكيـل بموجب تفويض كتابي يعنون باسم رئيس الجمعية العمومية ويشترط وصوله قبل موعد الاجتماع بساعة على الاقل .

اركان الاسلام الخمسة

على المذاهب الاربعة مشروحة في حمسة كنب ١ _ الدين والشهادة توحيد ٢ _ الدين والصلاة كيفيتها ٣- الدين والزكاة أهدافها ٤- الدين والصوم حكمته ٥ - الدين والحج مناسك الحج والعمرة وزيارة المدينه تقريظ مشيخة الازهر وعاماء العالم الاسلامي ومنع . . (عباس كراره) وله كتب اخرى ٦ ـ الدين والادب للطالب والطالبة وللرجال والنساء

٧- الدين والمرأة يرشد للحياة السعيدة للزوجين ٨- الدين والتاريخ سيرة الرسول عراقي

٩- الدين والحرم تاريخالكعبة والمسجدالحرام ثمن الكتاب ريال سعودى بجميع مكاتب مكة والمدينة عصر : بمكتبة كراره عيدان السيدة زينب _ الكتاب ٧ قروش الم

دكتور على أبو الوفا عن حدك: المرور ما جستير الانف والأذن والحنجرة وجراحة النجميل منامريكا . يستقبل مرصاه بعمارة الأمير عبد الله الفيصل [جاءنا من مديرية الأمن العام مايلي: _]

> مراوح سنجرالكهربائية

باب الدريبه

لعقد الأيجاره

فقيمدهم الشيمخ عجود يغمور بالحضور شخصيا اوكتابيا اوبرقيا ، ويــألونالة

باب مِنَهُ أمام التنوير الفي من : ٤ - ٦ milel - 11 - 1 ومساءاً

معرض ماكينات سنجر

حوشين عنىللانجار

بجوار دار رئيس المطوفين الدكتور حامد هرساني فالراغب مراجعة عطيه الفرشى بمنىالاطلاع علىالحوشين والناظر عباس غنيم بزقاق الصوغ بسوق الصغير

٤

آل يغمور يشكرونكلمنواساهمنى الايريهم مكروها في عزيز لديهم .

موقف السيارات في الغزه .

داخل البلدة

اذا ارادت السيارات القادمة من أعالى

للاعار المعروض للايجار لموسم هذا العام كامل المدرسة الفسيحة المطلة على الحرم الشريف من جميع مساكنها المزودة بالكهرباء الكائنة بباب جياد فعلى الراغب في استئجارها مراجعة عمر على بوقرى واخوانه بسويقه.

معر وض للإيجار المعروض للايجار بالمزادالعلق الخسة الدكاكين السكائنه بمنى بالشارع العام التابع لوقف الطحبني فكل من له رغبة

فليراجع الناظر ووكيل الناظرة السيد على البَّارُ بسوق الليل محمل الناظر الشيخ قد على بقلبن . لأن المستأجر الاول ام يصح .

سرئى اشتراك طرف ثالث في عت الاقتراح الذي قدمـــه للقراء رئيس تحرير هذه الجريدة الموقر .

وسرني ان انفق في الرأى جملة مع الاستاذ سعيد آدم حيث دعم أقتراحي مأسباب قوية ؟ لا اشك في انها ستساعد على اقناع الاستاذ العريف بقبول تحصيل ا عوائد مرور » على السيارات التي ترتاد الطرق بدلامن فرض ضريبة تضاف على قيمة البرس.

وكل ما أود ان اسجماله في الاستاذ سعيد آدم الذي نشر تحت عنوان و رسم الطرق ، بالعمدد رقم ۱۸۸۲ بنار ع ۷-۱۱-۱۲۷۶ هو النقطتان التاليتان: ــ

اولا _ فما يتعلق التسمية الفنية للمبلغ او الفئية التي ستحصل من السارات المارةعلى الطرق _ الواقع انه لم يفتني عند الكتابة في الموضوع التفكر في اللفظ الفني لذلك ، ولكنني رأيت التجاوز عنه حتى لا ندخل في محث لغوى مستفيض.

المحكمة الشرعية بمكة

١ _ تعان للعموم ان محمد بن عبدالله الفرج تقدم اليها طلبه اثبات تملكه ليكامل الدار ارضا وبنـا الكائنة بجرول بالعتببية المشتملة علىمساكن سفليه المحدودةشرقا السكة النافذ ةوشاما بالدار ملك سالم المحمد الدقسي ويمنا السكة النافذة وطاب حجاستعكام بذاك فكارمن لهمن معارضة يتقدم الىالمحكمة في مدة شهر من الريخ نشره واذا مضي الشهرولم يعارس احدفي ذلك يجرى اللازم .

٢ _ تعلن العمومان دغش بن طلال القحطاني تقدم اليهابطاب اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بجرول بريع الكحل المشتملة على قاعة مبنية بالبلك عافعها الشرعية المحدودة شرقا السكة النافذة وبها الباب وغرباالسكة النافذة وبهاباب وشا.ا السكة النافذة وبها باب ايضاويمناملك عبدالرحن العجى وطلب حجة احتحكام ندلك فكل من له مـما رضة يتة مالى المحكمة في مده شم ي مسن آبار يخ نشره

وطالما ان الاستاذ معيد قد اثار ذلك ، فلابد من ايضاح الموضوع عا بزيل اللبس من الافهام.

وانني اتفق مع الاستاذ سعيد في النفريق بين الضريبة والرسم على النحو الذي جاء في كتاب علم المالية العامةوالتشريع المالي الدكمتور محمد عبدالله العربي الجزء الثاني اشياء كثيرة .. لم يرد الاستاذ سعيد « موارد الدولة » ،

> ولكنني اختلف معه في قوله «ان الضريبة تؤخذ مقابل لاشي، » حيث ان الضريبة تحصل من المواطنين والمستوطنين مقابل تمتعهم بالأمن والرخاء والحياة في البلاد، وذلك عا يماهمون بهمن الضرائد للقمام بالاءاء العامة الدولة. ونظراً لأن الدولة تحتاج الى مساهمة جميع المواطنين في محمل الاعباء العامة _ فانها لذلك تلحأ الى توزيمها عليهم. وتتبع الدولة اعدل الطرق المكنة لهذا التوزبع حتى لايضار احد من المواطنين وان احدث الطرق المتبعة في أنحاء

> ٣_تعلن للعموم ان عبدالعزيز المحمد الدخيل تقدم اليهابطاب أثبات تماك اسكامل الحوش ارضا وبناء الكائنة بجرول بالمتبية المحدودة شرقا السكة النافذه وغربا براهيم بنحدان وصالح الحدان وشاما السكةالنافذةوبها البابويمناملك محدالسالم المكران وطلب حجة استحكام بذاك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مده شهر من تاريخ نشر.

٤ ــ تعلن للعموم ان ــــعد بن خميس المقصود بدقـة على المبالـغ المقترح الغامدي تقدم اليهابطاب اثبات نملك تحصيلها بغرض صيانه الطرق ؟ المكامل الدارارضا وبناء الكائمة بجرول للاجابة على هذا السؤال ارجوان بالعنبية المشتملة على مقمدين بمنافعها

للتحديد الدقيق هو اللغة الاجنية التي هي مصدر هذه الالفاظ الفنية. فاذا رجعنا الى اللغة الانكامزية في هذا الصدد ، وجدنا أن المالغ التي تحصل على السيارات مرتادة

يوافقني الاستاذ سعيد ان المرجع الشرعية المحدودة شرقا ملك سعدبناحد الزهراني وغربا السكة النافذة وشماما السكة النافذة" ويمناملك حويمدالاجياني وطاب حجة استحكام بذاك فكل من له معارضة يتقدماليالمح كمةفي مده شهرمن واذامضي الشهر ولم يعارض احدق ذلك تاريخ نشره وادامضي الشهر وم يارض الطرق يطلق عليها في امريكا _ كما احد في ذلك يجرى الازم .

التسمية الفنية لضريبة صيانة الطرق «عـــوائل المرور»

العالم هو قرض الضرائب النصاعدية على دخـل الافراد سواءمنهــم المواطنون. والمستوطنون. ولهذا فان الضريبة تدفع مقابل

ان يتعرض لهما بالبحث المستفيض لانهاخارجة عنالموضوع ، والكمني حريص على هـذا الايضاح لا سما وان الضرائب العامة على الدخــ ل في هذه البلاد مستجدة ، وعن محاجة الى اقباع الجهور بوجوب التعاون مع السلطات المسؤولة في الدفع برضي واطمشان.

الدولة للقسام باعبائها العامة فاذا

ذهبنا الىما هوادق من ذلك وجب

ان نحدد القصود بتعيين الاوجه

التي تحصل لها كل من الضريبة او

الرسم، فمثلانقول الرسوم الجركية ،

ونقول الضرائب على الدخــل . .

لايضاح الفرق من الرسم ا والضريبة.

فهل نستطيع ان نطاق « رسم

الطرق ، ونكون قــد ادينا المعنى

الالماطعي النحو الذي وجد عليه في اللغات الأخرى والقعي مصدرهذه الالفاط الفنية كما وان الحالة التي اقترحتها وذلك عنح امتياز تحصيل وانى اؤيد الاستاذ سعيد فها هذه العوائدلشركات وطنية تحصلها ذكره عن الرسم بأنه يؤخــُد من مستعملي الطرق تقتضي اختيار في مقابل خدمة ما تقدمه الدولة ، لفظ مختلف عن لفظة « رسم» لان ولكن الذي اود ان اقوله في هذا محصلهذه العوائد ليست الحكومة الصدد ان كلة « رسم » هذه كلة والرسم لا يطاق الا على ما تحمله عامة اكل مايد فع للدولة مقابل خدمة الدوله مقابل خدمة تؤدم المواطنين. تؤدم اله الدولة - كا ان كالة « ضرية » عامسة لكل ما عبيه

رقم و ان هذا الرسم يؤخذ لمدة مؤقنة الىحىن سدادتكاليف الطريق للقترح وياغى بعمد ذلك لاستنفاد الغرض منه .. المخ .. ١١ وهي كلة تخالف عن Tax عمدى ضريمة وعن Fee

سعيد ، ان من الغرض من فرض هذه العوائد هـو انشاء الطريق نفسها حتى ذكر الفقرة المنقولة اعلاه ذلك ان الاقتراح الذي وضعه الاستاذ بفرض ضريبة لصيانة الطرق ... لا لانشائها . وذلك على اساس ان الدولة متكفلة بانشائها من موارد المرانية العامة .

مثلماتقوم بالدفاع عن البلاد وبالنمثيل الحارجي والقيام بالمحافظةعلىالصحة

العامة ووقاية المواطنين من الاوبئة | على ان صانة هذه الطرق يصح

ان يصرف علها من المزانية العامة نفسها -الا اذا صاقت موارد الدولة عنها عا يؤدي الى البحث عن موارد خاصة للقيام بها _ كما هي الحالة التي عن بصددها الآن ... فان فرض عوائد للمرور الغرض منه فرض عوائد دائمة على جميع السيارات التي ترتاد الطريق لحفظه بشكل سلم للاستعال . وبطيعة الحال فان هذه العوائد ستكون من التفاهة محيث لانؤثر على دافعها بشيء من

واخبرآ فانني اشكر الاستاذ العريف على آثارة البحث كا اشكر الاستاذ سميد على التخريج في هذا البحث حتى ادى الى الوصول الى اللفظ الفني لهذا النوعمن النكاليف

تعلن للعموم أن الشيخ حامد بن محدمصطفي للاف انهى بوكالته عن الشيخ عبدالهادي مبدألفني مدير شرطة الحرم المسكى سابقاً ان من الجارى في ملك موكا_ــه كامل البناء والانقاض الكائن خارج سور لِلدة ينبع البحر بمحلمة القف على الأرض المنوحة له بالارادة المدكية الكريمةرة ٠١٠ ٢٠٠٠ ف٧/٥٠٤٠٠ البالغ ساحتما أربعين متراً في ثلاثين متراً والمحدودة قبلة بالشارع وشمالا بالشارع أيضأ وشرقا بالفضاء وغربا بالشمارع الهاصل بينهما وبسبى الأرس المنبوحة اسعاده أمير ينبع فكل من له معارضة في ذلك عليه مراجعة المحكمة المومى اليها فىخلال شهر من تاريخالأعلان معاحضار جيم مستندانه .

بها قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت نصر في كامل الدار السفيلية الآيلة الى بالشراء الصحيح الشرعى من محدصالح ابن نضيل الصيني بموجب وثيقة عادية الفاءين الكائنة بالمحلة الشرقية المحتوية على ديوان ومقعدين بمنافعها الشبرعية المحدودة شرقأ الشارع العام وغربا انقاض عارف مخدوم البخارى ومشامأ الشارع ويمنأ انقاض محمد حسن بن قاسم الصيني البالغ مساحتها من الشرق الى الغرب 'شي عشــــر منرأ و ثلاثين سنتمتراً ومن الندام الى اليمن سبعة امتار ونصف وحيث ام يكن بيد. حجة شرعيمة طلب التحقق عن ذلك وطالب اعطااته بموجبه صكاً شرعياً الاعتاد عليه عند مساس الحاحة . فيكل من له معمارضة في ذلك مليه أن يتقدم الى المحكمة المشار اليها في خلال شهرمن

الممكمة ايشرعية بينبع

المحكمة الشرعية بالطائف

تعلن للعموم ان ما جاتيج الصيني أنهى

25252525252525252525252525252525**25252525**

احمد ومحمد صالح كعسكى

نعلن للجمهور الكريم أننا بمناسبة موسم الحج قد أستحضرنا خيام مصرية جديدة ذات ١٦ خزنة و ٢٤ خزنة وصواوين ١٤ عامود في غاية المتانة والجودة.

انجهاز التفكير يحتاج الىغذاء ايضا:

قدوصلتنا لأولمرة حبوب حامض الجلوتامين الألمانية العجيبة وقد برهنت الابحاث العلمية بأن هذه الحبوب تؤثر تأثيرة خاصاً فيحالات الوهن وفي الضعف النفساني والجسماني والعصبي والضمف النناسلي وانعدام الشهية وأنها تنغلب علىضعف الذاكر والاعياء الذهني في الحياة الدراسية الخ. . . وذلك لوجو دالعناصر لفعالة فى تركيبه الكيماوي. تطلب من صيدلية فهمي ومخازن الادو ا في مكة والمدينة _الطائف.

عبدالمزيز حسنين واخوانه ڪيريائي عام يقدم اقوى الثلاجاتالانوماتيكية والكيفات

والغسالات على النيار ٢٢٠ فولت

شارع المروه – وشارع فيصل – بمكة







بقلي ____

ثانيا _ ذكر الاستاذ معيد عت أحمد صلاح جمجوم بعلم الاستاذ سعيد _ كلة . Toll

ولا ادرى هل فهم الاستاذ يمعنى رسم وبالرجوع الى الفاموس بجد ان (Toll) ترجم بالعاط كثيرة منها عوائد مرور وضريبة ومكس - واعتقد ان ادقها هو العريف في البداية هـو اقتراح اللفظة الاولى «عوائد مرور » المال او الضحر . ولمل مما يدعو إلى التماك عثل هذا الاستعال هو انجاد التفرقة بين

> وانني شخصيا انفق مع الاستاذ المريف في هذا المدأحث انربط اطراف الملكة بالمواصلات العامة أغا هومن الاعباء العامة التي تقومها الدولةمن واردات المزانية العامة عاما

كفرات ولساتك جليت العالمية



من جميع المقاسات للسيارات الصغيرة واللواري والتي صنعت خصيصاً للبلادالحارة والصحارى الوكلاء بالمملكة العربية السعودية

صديق ومحمد عطار وشركا هم - جدة صديق عطار المسمى - مكة

اعلانهام

تعلن الشركة التجارية الهندسية المنحدة لصاحبها على جزار وشركاه بمكة محلة اجياد بجوار الصحة العامة وبجدة شارع بن زقر بأن لدم الأشاء الآنية بأسعار مغرية للغاية: _

حديد مبانى متنوع المقاسات كميات كبيرة .

- ر اتب ومخدات قطن مهم ي .
 - مرانب ومخدات بسست.
 - خیام۱۹ خزنه و ۱۲ خزنه
- مولدات كهربائية ٣كيلوات بالبنزن.
- مولدات کهر باثية ديزل ٦ کيلوات و ١٥ کيلو . غطيان سيارات من القلع.

اتاريك كولمانه وكولماكس الاصليا



هي الاناريك الوحيدة التي اكتسحت الاسواق وفازت بالتفوق على غيرهـا من الماركات وضربت المثل الاعلى في الخدمة ااطو يلة وحازت الشهرة العالمية فهل تدرى لماذا ؟ لجودتها ومنانة تصميمها وقوةنورهـــاوخد متها الطويلة فلاتنسى ال تتأكد من الماركة قبل الشراء لدى وكلاء الشركة للملكة العربية السعودية

دومحمدصالح كعكى مكدجدة الطائف

مع الصحف والجلات

مجموعة هائلة من الصحف اليوميــة و « المجلات » المصرية واللنانة ، وكتب النهر وقصصه .. و بعض كتب أخرى من مؤلفات كبار الـ كمتاب والباحثين . . كل ذلك كان على أن أقرأه في صباح يوم وجدتها جميعاً ملقاة مجاني.. وترددت كثيراً أمامها .. واحترت ، كيف أبدأ ؟ وبأسا؟. ووجدتها مشكلة .. وأخير مددت يدى فتناولت الصحف اليومية ولكني قرأنها بأسلوب آخر غير الذي تعودته من قبل .. لم أقرأ في هذه المرة الأخبار السياسية الق لا تربطني بها صلة .. لم أقرأ أخبار « الماو الماو » ولا أخبار « ثورة ان قراءه الشعر لا تحتاج الى تفرغ الأرجنتين». وأعرضت عن التعليقات وهو خطأ مصدره ، ان الناس في العائمة .. وأضربت عن أخبسار هذا العصر لم يعد لهم إهنام بالشعر الجرائم » والحوادث الحرجية.. لأن طبيعة الحيال أو التخيل فهم قد وهكنذا وحدتني أننهي من قراءة تقاصرت عن ذي قبل وانكمشت ، الصحف اليومية في أقل من نصف ومن أجل هذا ضعفت الحفاوة عندهم ساعة . وشاقني هذا الأساوب بالشعر خاصة ، وبالأدب في أغلب في القراءة.. فاتبعته في قراءة المجلات صوره وأبوانه عامة .. فلم يعدله ي وزدت على ذلك بأن ألفيت قراءة الجمهرة الغالبة الطاقة والاحتمال النقاش المحلى للبلدان الأجنبية ، لقراءة كتاب أدب خالص .. أو وأخيار الهن وأهل الفن، وثمامين ديوان شعر كامل، وأعايقرأ الناس وزارة المالية المصرية، وأخبار قصيدة عايرة أومقالاخفيفاً بما يسمى الانتخابات ، والأخبار القصيرة .. اليوم « بأدب السندوتش » ولهذه والتفت بعددلك إلى ما بقيمن تلك الظاهرة دواعها وبواعتها ، وجماع المحموعة فاذا هي الكنب وحدها البواعث والدواعي - باختصار -تتطلع إلي كما أنطلع المها .. وبدأت تتجمع في أنجاه الحياة الحاضرة الى أفرأها على مهل .. وكانت النتيجة « المادية » في صورها المختلفية من كل ذلك أنى عرفت ان للقراءة صواء في ذلك « العلم المادى » أو فناً تحسن معرفته. ومن هنا تعودت الثراء والاكتناز .. تنظم قراءاتى .. فكسبت بذلك فوائد ليس أفلها الوقت الذي كنت نظأ وجمماً وطبعاً واخراجاً ثم أصرفه في قراءة أشاء تافية .. أو وجدت قارئاً يعني بقراءةذلك الشعر على الأقل أشياء ليست بذى فائدة قراءة فهم وادراك فثق ان ذلك ذهنية .. وشعرت بعدذ الله انذهني الشاعر وهذا القارىء قد انفصلا لم يعد مسرحاً لحوادث الأجرام بروحهما عن « عصرنا » وسلما - في أوقات فراغه _ أوأخبار أهل بروحهما _ ولو مؤقناً _ عن مادية الفن .. أنما وجدته يدور حول ما العصر الحاضر .. ولعل هذا هو أقرأ من كتب أو تعلقات وما تفسير تخلف الشعر عن مكانته في تتعرض له تلك الكتب من قضايا العصورالسابقة .. وتخلف الشعراء فكرية أو سياسية أو اقتصادية .. المعاصرين عن زملاتهم السابقين ..

ميفضي بي الى نشسائج أحسن ، . كما يقولون - . وسأطرح بعد زمن بعض ما أقرأه

وأحسب ان كل قارى، يستطيع أن لشاعرين من شعراء بلادنا ؟ الأول يستفيد من تجريق هذه ، وأن ينظم « أنفاس الربيع » للشاعر الأستاذ قراءاته على محو جديد . فان القراءة طاهر زمخترى، والثاني و عوكان هي الطاقة التي نطل بها على العالم ، جديد ، للا ستاذ الشاعر محمد حسن وهي المبيل الوحيد الذي يكسبنا عواد .. وكان على أن أفرغ لها قوة هائلة في معركة الحياة أما الذين ساعات من ليل أونهار قبل أن يشغلني الزمختيري . فقد افتقدت فيـــــــــــــــ ثقة بأنه لن يأسف على وقته الذي

على أنفسهم غرفة واحدة من غرف الحاة .. وأوصدوا أبوايها دون الهواء النتي ؛ وعاشوا في متنفس واحد خليق بأن يكنم أنفاسهم ، ويضعف قواهم، ويقودهم الى الموت ..انهم كالدواب .. وان شرالدواب عنداله المم البكم الدين لا مقلون..

الظن العام عند غالبية القراء ،

فاذا وجدت شاعرآ يعنىبالشعر وما أشك في ان هذا التنظيم لأنهؤلاء وأولئك وأبناء عصرهم»

الجديد أو الأسلوب الأخير للقراءة ونتاج زمنهم .. فالانسان ابن البيئة ذكرت كل هذا .. حين تلقيت اليوم وأظن ان وراء، فوائدذهنية في هذا الأسبوع ديوانين جديدين

١٠١ الى ص ١٢١.

عرابير عربين

هجاه الدأو سمعته منه ، وليس في تطالعنا بها الحياة اليومية . . ٧ . ي هوی لفراه ااشعر بین وقت ر خر دیو ، هذا الدی أصدره أخبراً وقد شعرت فعلا وأما معهما انى قد قصيدة هجاء واحدة ، حتى قصيدته انفصات بعض الوقت عن واقع حياتى ﴿ قَمَاقُمُ السَّوِّ ﴾ ص٥٥ من الديوان ليستمن باب المجاء . انما هي مجرد فمدت لم عذا الصنبع . . ورجوت عواطف مهزوزة ثائرة تنعي فعل حين اعزمت الكنابة عنهما ، أن أولئك الذين غاتلونه في الظلام .. أحمل بعض القراء حملا على أن يعيش فما هو سر هذه المجانبة للمجاء . ؟ مع الشاعرين ساعات من لبل أونهار فحمدهما أن نقلاه من واقعه وحلقا وكان من حقه أن يكون هجاء، به في أجواء رحبية بشتى الصور وهجاء مقدّعاً ليرد العاديةعنه ، ثم والأحاسيس .. اشيء آخر .. هو ابن الرومي أيضاً

أتفاس الربيع

لعل بعض القراء ما زالون معاصريه .. فكيف بجا الزمخشري نذكرون ، ما كنتــه في شهر رمضان من عامنا الحالي _ عنشعر الأستاذ الز مخشرى . . فقد عجبت أشد العجب أن تفاب روح النفاؤل على شعره ، ووجهالتعجب ان الحياة قد امتحنت صاحبنا بألوان شق من القسوة والشدة ، وكان أحرى به أن يكون من كبار الشاعين .. وعبت _ أكثر منذاك _ منعدم تأثره بان الرومى في التشاؤم على طول ما شفل نفسه به قراءة وعثآ وكنابة ، وكات هذه الصحبة خليقة بأن تجعل منمه متشاعًا فرداً في عصرنا الحاضر، وتساءلت: كيف

أما عن شعر الأستاذ الز مخسري

عامة ، فما أشك أنه قد استقام له في

الشعر أسلوب يستحق الاعجاب،

وأنا أعتقد لو أنه خلص بمواهبه

الشعر لكان شأنه فيهغيرهذا الذي

وصل اليه ، فهو موزع الملكات

والمواهب الى فنون شقمتها الفنون

الاذاعية، كتابة واخراجاً وتخصصاً

في عدة مناحي .. وهو بعد ذلك

كاتب صحني ، وقصصي وما شئت

من صنوف الكتابة .. وهو على

استواء متناسق في هذه الفنون ..

ورغم ذلك فان تطوره في أسلوبه

الشعرى واضع في ديوانه الأخير..

وكنت أحب أن أنقل الى القارىء

من الصور الشعرية الجيلة، ولكني

وجدت ان ذلك سيأخذ مني حيزاً

كبرا دون أن يكون فيه الفناء عن

معض الصور الأخرى الققدتكون

أولى بالنقديم والاشارة .. وأني

لأرجو أن يلتقي القارىء بالشاعر

في ديوانه .. وأن يقضي معه ماشاء

نجا الزمخشري من التأثر به ؟ ثم تركت الحديث في ذلك للأستاذ الزمخشرى فسه ١١ وحين قرأت ديوانه الأخير _ الذي أصدره فيهذا الشهر_كان هذا المني ياوب في نفسي .. وكنت

أضعه أمامى وأنا أفرأ قصائد هذا الديوان كله .. فما وجدته حاد ولو قليلا عن تفاؤله .. وكان أبرز ما بجيء هذا التفاؤل في قصائده « شکوی الزمان » وهی أوضع ما يكون في قصائده المنضوية تحت عنوان « أصداء » من صفحة ٣١ الى س٥٥ و « الى روحها » من ص

وشيء آخر افتقدته في شعر من وقت .. وأنا على أكثر من عهما شاغل من هذه الشواغل التي ﴿ الْهُجَاءِ ﴾ فما أذكر أنى قرأت له سقضيه معه ..

هذا هو اسم المجموعة الثالثة اشمر الأستاذ محمد حسن عواد، أو هو ديوانه الثالث بعد و آماس واطلاس» الذي يمثل على حدقوله-« عهد الطفولة وآماس الشباب » وجد ﴿ البراعم أو بقايا الآماس ﴾ وهو ديوانه الثاني الدي بمثل شعره حتىسن الواحدةوالعشر بنءمن عمره وديوانه الجديد _ وأنا لاأقصد

دراستهدراسةمستفيضة .. انما أريد أن اعبرعن احساسي به جدقراءته _ بختلف عند وانبه السابقين إختلافا مصدره أن الشاعر في ديو انيه الما يقين كان يمثل عاطفة الشباب وجموحه، وغرارةالصباورغباته .. أماديوانه فقد كان ابن الرومي من أفذع الناس الج ديد فيمثل مع ذلك تفاعل فى الهجاء وأدقهم تصويراً لمساوى ا الشباب مع الحياة ، ومحاولة فهمها من النأثر به في هذه الناحية أيضاً ؟ وفلسفتها ، واتساع آفاق الحيساة هل مجمل أمام فرائه فدف «المجاء» بالوانها المتباينة والصراع معهاصراعا من ديوانه ؟. لا أظن ذلك ا لأنى فكرياً وانسانياً .. ومن أجل هذا كا قلت لم أسمع منه هجاء قط .. إذن فلا بد من سبب خني علينا ، الديوان واستوت ملكاته الشعرية والفكرية والحيوية ، وصع له فلندعه للشاعر نفسه محدثنا عنه أسلوب مستقل في الشعر والحياة ، وعن أسباب تفاؤله - ان رأى ذلك-

بعيدكل البعدعن الأسلوب الأتباعي

الذي يسايره اكثر شعراثنا ، حق لتحس معه صدى قصائد مشهورة معروفة للشعراء القدرامي كالمتنبي والبحترى وأبي تمــام .. فانت في ديوانه الجـديد تحس أن الأستاذ العمواد صاحب أسلوب ابتداعي جديد يتصل بالمدرسة الحديثة للشعر في العصر الحديث ، مع استقلال أساوبي وفكري خاص به رغم تساوقهمعمدرسةالعقادوعبدالرحمن شكرى والمازنى، ويدوذاك بوضوح تام في بعض قصائده التي لايتفق

جرسها الشعرى مع ماتعودته آذانا

في جرس الشمر القديم كا في قصيدة

« المثل الأعلى » ص ٢١ ، وكما في

بعض القصائد التي يقل النظم من

بحر عروضها الشعرى كما في قصيدة

على أن هذه الابتداعية .. قد

شفلت الشاعر بالجرى وراء كالون

و قديل سيارة » ص ١٢٩ .

أجل أنفسهم ك

أدية قوية ولو لم يكن في الديوان سوی و أنا والليل » و و صلاة النفس ، ومن « رباعيات الخيام » لكني ذلك دليلاعلى شخصية الشاعر وابتداعه ، فكيف والديوان بزخر بأمثال تلك القصائد الرائعة ؟!

وكنت أود لو خلا الديوان من أيبات أو قطع شعرية اقتسرت جضالعانى للشهورة اقتسارا فصاغتها با لموب الشاعر على نحو يفهم معما أنها معان افترعها الشاعر نفسه ، ومن ذلك والرباعية الثانية وص٢٥ فانها صورة واضعة الاقتسار من قصيدة مشهورة لشاعر العرب فؤاد

باشا الحطيب. ومعذلك فانا لا أنني أنشاعرنا قد يكون أسبق الى هذه المعانى لأنها ليست بدعاً على تفكيره ولكني كنت مع ذلك أحب الشاعر أن يسقطها حين الطبع بعد أن اشتهرت

الأدب العربي المعاصر ..

وما أشك في أن آخرين من شعرائنا يستطيعوناضافة بناءجديد الى هذا البناء الذى أقامه الاستاذ عواد ليرفعوا من قيمتنا الادبية في الاقطار العربية وفي مقـــدمتهم الاستاذ حسين سرحان ، فعسى أن يفعاوا من أجل بلادهم ان لم يكن من

فان الديوان يكشف عن شخصية

وبعد فان هذا الديوان لا نحو کیان جدید _{۵ –} وان لم یعجبنی الاسم _ جديربان نباهي به ونفتخر وأن ناوح به فی مجالہ تدعم مرکز بلادنا الأدبى والثقافى،فهو كايشرف صاحبه بشرف بلادنا ويلفت النظر الينا ، ويقعدنا مكاناً طيباً بين مقاعد

مسنع أدوية AXA ياكسا نهــــــم ــ٣ ــ أنواع لازالة الشعر Vaxa eauVaxa EPILATOIRE

سهلة الاستعمال سريعة المفعول مستحضرات تجميل ياكسا YAXA تباع في كل مكان وتطلب من وكيلها حسين بكرى فزاز باب الرزيادة - بمسكة شارع الأوقاف _ بالطائف

Vaxa

البنك العربي بجدة بحاجة الىموظفين سعوديين

يعلن البنك العربي بجدة انه عاجة الىخمسة موظفين سهو ديين منحملة شهادة التوجيهية اومايعادلها ويستحسن انيكونو امن ذوى الخبرة في اعمال المحاسبة فمن يجدفي نفسه الكفاءة فليتقدم بطلبه الى مقر البنك حاملا شهاداته.

الرخص والجودة نى مسحوق البيض

لاتفكر بعد اليوم في ارتفاع أسعار البيض فها نحن قد ذلذا لك هـذه العقبة وهل تصدق أنعلبة واحدة من هـذا المسحوق تعادل أربعين بيضة طازجة تقريباً: الأسعار رخيصة والنجربة اكبر برهان وها هي الدفعة الثانية قد وصلت .

الوكيل الوحيد بالمملكة العربية السعودية

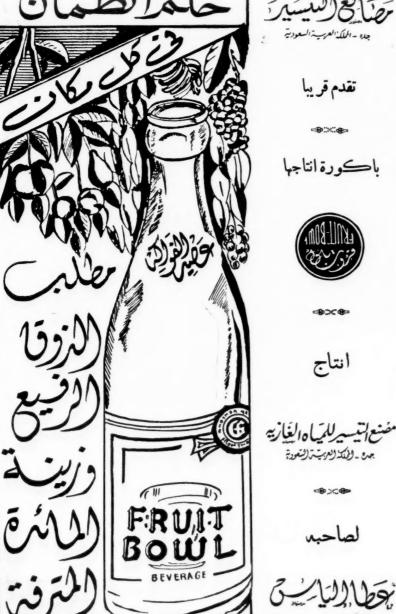
أسعد صديق شاولى شارع اليوسفى



حديث من ألوان الشعر المعاصر فجاءت بعض قصائد شعره على نــ ق قصائد شعراء المهجر .. وشعراء المدارس الحديثة في لبنان ومصر . وكا ن الشاعر قدكان محاول جهد طاقنه البعدعن صورالمدارس القديمة الشعر .. والبعد أيضًا عن العاني المعترعة في ذلك الشعر ، وحمله هذا على أن يزحم شعره بصور فكرية وفلسمية بعضهما شرقى واكثرها غربى ، وكان كلهمه أن يطالع قار له بمدى اتساع آفاق ثقافته ومعرفته و عديده ، وابتداعه ، وأن تقوم شخصيته الأدبية في أذهان قرائه على نحو جدید ، وکیان جدید، بخالف كل مقومات الشخصيات الأدبية التي تعاصره أو تزاحمه في مركزه الأدبي المرموق . وقد وفق في هذا كنيرأ وجانبه التوفيق بعضالمجانبة فقد رأينامـ إحيانا _يساير أسلوب الشعراء القدامي في أغراض الشعر القديم وطريقته، كما في قصائده ومع بعض الرفاق» ص ١٩٥ وفي « ليلة كلها حلم، وفي بعض قصائدالتهاني ،

والمرآنى مما قديظن معها أنشخصيته الأدبية شخصيسة مهزوزة بعض

الاعتزاز وهي في الواقع غير ذلك..



لايقرأون . فهم اولئك الدين ، أغلقوا کریسلر ـ کریشـــلره۱۹۰۰ أفخم سيارة صنعتها أمريكا لحدالآب



القوة ، الاناقة ، الجم